

SEJA BEM-VINDO!

CAROLLUZ



35 98427 6995



inglescomcarolluz.com



[carolcluz](https://www.instagram.com/carolcluz)



[Inglês com Carol Luz](https://www.facebook.com/ingles.com.carol.luz)



Praça Dr. José Brás, 96. Salto Coworking, Sala 1.

ERA UMA VEZ...



...uma história que começa quando você decide que precisa aprender inglês.

Pode ser para uma viagem, por hobby, pode ser para usar no trabalho ou até mesmo para conseguir um emprego melhor.

Você vai fazer orçamentos nas escolas disponíveis em sua cidade e nenhuma surpresa: o discurso é o mesmo em todas elas.

Elas te falam sobre as inúmeras vantagens de você estudar lá. Professores nativos, aulas 100% em inglês, aulas todos os dias, tecnologia inclusa e uma série de outros benefícios. Mas o mais importante: lá, naquela escola, **você vai aprender a falar inglês fluentemente em pouco tempo.**

Quanto menor o tempo que eles te propõem, mais os seus olhos brilham de emoção e maior a vontade de fechar o contrato.

E tudo isso por apenas algumas parcelas de algum valor que parece bem atrativo perto do tanto de vantagens e, claro, perto da garantia do tempo pra alcançar seu objetivo.

MAS VOCÊ JÁ SE PERGUNTOU SE ISSO TUDO É REAL?

Eu te ajudo com a resposta:
NÃO – nem tudo.



CAROLLUZ



CAROLLUZ

E COMO EU SEI DISSO?

Meu nome é **Carol Luz**, tenho 31 anos. Sou formada em Letras (Português/inglês) e Especialista em Ensino de Língua Inglesa.

Trabalho com o ensino de língua inglesa desde 2010 e, de lá para cá, já lecionei em escola regular infantil, em redes de idiomas, e, desde 2017, atuo como professora particular, com **foco em inglês para iniciantes e em reciclagem do inglês** para quem já estudou por algum tempo, mas não se sente confiante com o idioma.

Além disso, eu já fui aluna assim como você.

E me lembro do que me foi dito para me convencer a estudar nas escolas que conheci.

E O MAIS IMPORTANTE:

eu já fiz treinamento de vendas. Eu já estive do lado de trás do balcão e sei de cor o que eu era obrigada a dizer para os clientes para convencê-los a estudar ali.

NA PRÁTICA, ACONTECE TUDO COMO O PROMETIDO?

Claro que não. Sabe por quê? Porque as escolas, em sua maioria, falam para o cliente o que ele QUER ouvir, e não o que ele PRECISA ouvir.

E aí mora a maior causa das frustrações. Alunos traumatizados com o inglês, alunos que pulam de uma escola para outra em busca daquela que vá cumprir a tal promessa milagrosa do inglês fácil, rápido e sem esforços.

Hoje eu conquistei a liberdade de poder contar para meus clientes algumas verdades que eles não haviam ouvido antes de escola nenhuma.

E acredite: mesmo que eu pareça rude, esses clientes todos ficaram e são meus alunos hoje porque entenderam o que realmente é necessário para aprender inglês de verdade.

Gostaria de te convidar para vir tomar um café comigo para que eu possa te contar também o que **você PRECISA ouvir**.

Mesmo que, por qualquer motivo, você escolha fazer suas aulas com outro profissional ou escola, essas dicas vão te ajudar a escolher o seu professor de inglês pelas razões corretas.

ENTÃO, SEJA MUITO BEM-VINDO DESDE JÁ.



CAROLLUZ



O QUE EU ACREDITO:

Aprender um idioma significa reter o maior número de palavras possível. Sabe quando você está conversando com alguém e esquece uma palavra e perde completamente o fio da meada do que estava querendo falar por causa dessa única palavra? Agora imagine se você não souber ou se esquecer de muitas palavras no inglês? Você sempre terá a sensação de estar perdido nas suas conversas ou textos que precisar ler ou escrever. É por isso que **VOCABULÁRIO** é a palavra de ordem aqui.

COMO CHEGAR LÁ: ETAPAS

Primeiramente, precisamos parar com o pensamento um tanto quanto **mediocre** de “está bom do jeito que está”.

Nós nunca seremos perfeitos em inglês. Poucas pessoas o são.

E esse não é o nosso objetivo.

Mas devemos estudar e nos dedicar como se quiséssemos ser.

Isso porque existe uma “margem de erro” natural. Se eu quero ter um inglês perfeito, eu poderei alcançar algo próximo a isso. Se eu digo que quero um inglês “para me virar”, ficarei abaixo disso, com certeza.

Então, primeiro passo é: QUERER SER BOM.

Depois disso, vamos entender como funciona a aprendizagem.

A menor unidade da língua, em termos gerais, é a **PALAVRA**.

Esta palavra deve ser aprendida simultaneamente compreendendo-se seu significado, sua escrita e seu som.



WORK

escrevemos W-O-R-K
pronunciamos /wûrk/
significa "trabalhar" ou "trabalho"

AT

escrevemos A-T
pronunciamos /ét/
significa "no, na, nos, nas, em" quando nos referimos a lugares físicos

Isso é saber uma palavra.

E, a partir do momento em que certo número de palavras são aprendidas e absorvidas de verdade, podemos passar para o próximo estágio que é a **combinação entre palavras**.

AT + WORK: NO TRABALHO

Quanto maior o número de palavras, mais associações entre elas poderemos criar. Assim, podemos partir para a próxima etapa: **frases**.

I AM AT WORK.

(EU ESTOU NO TRABALHO)

I STAY AT WORK.

(EU FICO NO TRABALHO)

Por fim, ao saber palavras, que se conectam e formam blocos de palavras, que podem ser combinados entre si para gerar frases, chegamos à última etapa: **diálogo**.



- HI, MY NAME IS PAUL. WHAT'S YOUR NAME?

- HELLO, I'M VINCENT.

- DO YOU WORK, VINCENT?

- YES, I WORK AT MAHLE.



Então, o aluno precisa entender que:

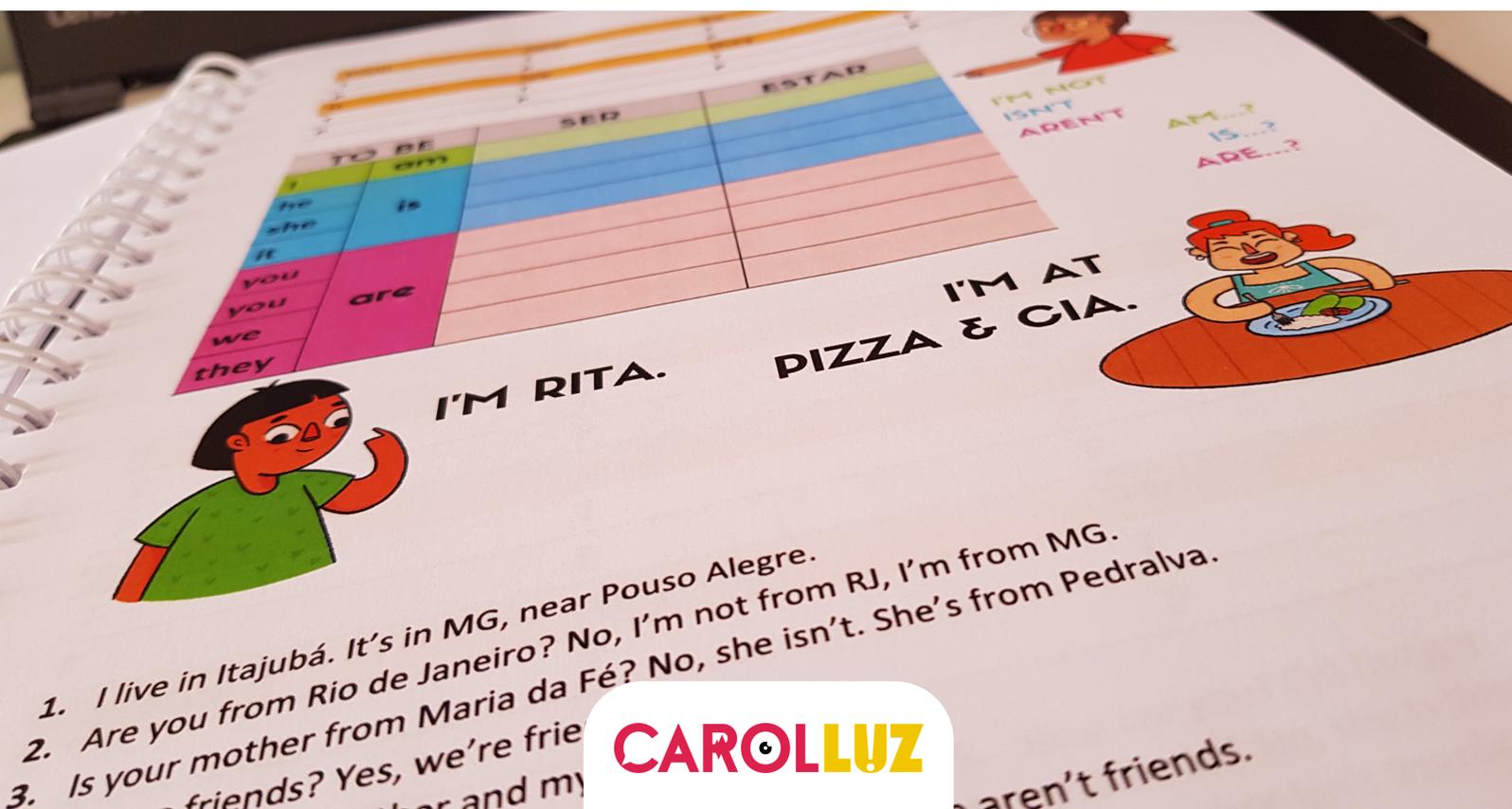
- Não é possível chegar à última etapa sem passar pelas anteriores.
- Não tem como ele sair falando inglês com as pessoas se ele não tiver vocabulário o suficiente para isso.
- A qualidade do diálogo dele será muito pobre se ele não fizer a associação correta entre as palavras.

E, inclusive, é neste momento em que você entrará com uma palavra que muitos repudiam: **GRAMÁTICA**.

Ela está relacionada à segunda etapa, a associação entre palavras. Aprender a conectar palavras entre si de forma correta nada mais é do que usar de uma boa gramática.

O que gera certa repulsa nos alunos é o trauma do ensino de gramática recebido nas escolas regulares.

Então, explicar para o aluno que ele vai, sim, aprender a gramática da língua inglesa, mas de modo mais natural, contextualizado dentro de exemplos significativos para ele, é muito importante para que ele não ache que sua aula será passar matéria no quadro + fazer exercícios de fixação.





ENTÃO, COMO É A AULA?

As unidades do meu material são divididas em blocos de palavras porque eu acredito que o ideal seja ver um número reduzido de palavras e praticá-lo, ver outro bloco de palavras e praticá-lo porque nossa mente – principalmente os adultos que já têm tantas preocupações no dia a dia – não consegue reter muita informação ao mesmo tempo.

No primeiro momento da aula, eu falo pausadamente palavra por palavra do bloco, e o aluno deve repeti-las em voz alta para verificarem se a pronúncia está okay.

No segundo momento, eu volto em cada palavra explicando seu significado, e enfatizando a pronúncia, inclusive com algumas dicas que podem ser aplicadas para palavras com som semelhante.

Em um terceiro momento da aula, o professor e os alunos analisarão as frases de exemplos que estão abaixo de cada bloco. Aqui, você terá o primeiro contato com essas palavras de forma contextualizada em frases que você mesmo seria passível de precisar usar em situações reais fora da sala. É nesse momento em que eu explico sobre regras de gramática que aparecem nas frases, e chamo a atenção para os destaques que aparecem ilustrados. Esses destaques são algo – seja de pronúncia ou estrutura – que já sabemos que o aluno tem uma chance de errar, ou esquecer, ou confundir.

blocos reduzidos de palavras

to want	to need
T	T
P	P

frases de exemplo

1. Do you want **to** study English?
2. Do you need **to** work?
3. Do you want **to** speak English?
4. Do you need **to** speak Spanish at work?
5. I want **to** study English with Carol at Salto Coworking.
6. I don't need **to** study English but I want **to**.
7. I don't want **to** study Spanish with you but I need **to**.



I NEED TO STUDY ENGLISH!

Após a leitura e discussão de todas as frases, **o quarto será o momento da prática**. E que poderá ser realizada de algumas formas.

Em sala de aula, eu faço perguntas sobre o dia a dia do meu aluno para "forçá-lo" a responder usando palavras e estruturas que acabamos de ver. Nas aulas on-line, o aluno pratica por meio de ditados: ele terá acesso a faixas de áudio gravadas por mim. Ele deve ouvi-las, anotar o que entendeu. Em caso de perguntas, respondê-las por escrito. E, após a parte de entendimento (listening), o aluno vai se gravar lendo ele anotou a partir de meu áudio, para praticar a pronúncia e entonação.

Meus alunos enviam para mim pelo WhatsApp e o feedback é dado igualmente por lá, sendo que eu faço correções sobre pronúncia e entonação.

Uma segunda forma de prática constante no material do aluno é a sessão "Now, It's your turn!" na qual os alunos estão diante de frases em português e precisam fazer a versão para o inglês.

Apesar de existir um mito muito comum dizendo que, para aprendermos inglês, devemos pensar em inglês, nossos desejos sempre nascem em nossa cabeça em nossa língua materna. Então, falar em inglês é expressar desejos em português para a língua alvo.

Essa atividade tem como objetivo treinar nosso cérebro para pensar dessa maneira por nós. Quanto mais prática, mais rápido o cérebro fará esse processo sozinho e mais naturais soaremos.

I'M FROM BRAZIL 2

to live	to stay	in	Where
T	T	T	T
P	P	P	P

the USA	England	Mexico	Brazil
T	T	T	T
P	P	P	P

1. Where do you live?
I live in Brazil. I live in Itajubá. I live in Boa Vista.

2. Do you want to live in the USA?
No, I don't. I want to live in Mexico.

3. I don't want to stay in Itajubá.
I want to live in São Paulo.

4. I live with my mother in England.

I LIVE IN MINAS GERAIS.



NOS: EM + OS
nos Estados Unidos = in the USA

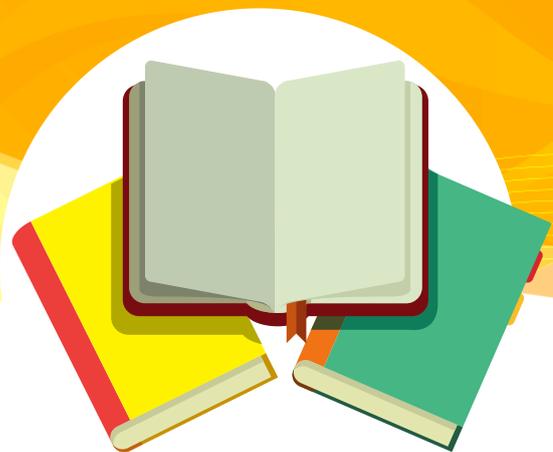
NOW. IT'S YOUR TURN!

1. Eu moro no Brasil com minha mãe e meu pai.
2. Eu quero morar nos Estados Unidos com meus amigos.
3. Eu fico no meu trabalho com meu irmão.
4. Onde você mora? Eu moro no Morro Chic.
5. Onde você estuda? Eu estudo com a Carol no Salto Coworking.
6. Onde você quer morar? Eu quero morar no México, mas minha irmã e meu irmão querem ficar no Brasil.



NOW. IT'S YOUR TURN!

1. Eu moro no Brasil com minha mãe e meu pai.
2. Eu quero morar nos Estados Unidos com meus amigos.
3. Eu fico no meu trabalho com meu irmão.
4. Onde você mora? Eu moro no Morro Chic.



CONHEÇA O MATERIAL

Esta coleção se chama **Mindificent**, uma mistura de **MIND** (mente) e **MAGNIFICENT** (eficiente). Ou seja, é uma alusão aos nossos pilares: ter uma boa memória para reter o maior número de vocabulário possível.



É uma coleção de **5 livros + 1**. Explico: os cinco primeiros volumes contêm o vocabulário básico a ser aprendido e todas as estruturas fundamentais para que o aluno possa se comunicar (pela fala ou escrita) nas mais variadas situações e tempos.

O sexto volume não é um material físico em si. Essa sim é uma aula voltada à prática e ao trabalho de temas diferenciados e atuais (política, religião, costumes, tabus e mitos etc.), que é quando o aluno aprende um vocabulário diferenciado e pratica sua desenvoltura a falar de temas variados.

SOBRE PRAZOS:

O ritmo da aula é estabelecido pelo aluno, com o meu aval. Se ele está okay, a aula fluirá naturalmente. Se ele tiver dificuldades em algum ponto, nós gastaremos mais tempo ali até que todas as dúvidas estejam sanadas. O mesmo vale para alunos que não cumprem sua parte fora da escola – estudar, fazer atividades em casa – e, neste caso, a aula demorará mais para progredir. Por isso, não trabalho com números e prazos. Não existe cronograma tanto para o tempo de término de cada livro quanto para o tempo total do curso.

Nas próximas páginas você verá amostras de algumas páginas de alguns dos livros.

**MIND
IFIC
ENT 1**

YES, I DO!

1

OUÇA E REPITA

I • you	What's your name?	I am (I'm)
T	T	T
P	P	P
My name is...	Hi • Hello	bye
T	T	T
P	P	P

LEIA EM VOZ ALTA

- Hi, my name is Meg. What's your name?
- Hello Meg, my name is Josh.

- Hi, I'm Meg. What's your name?
- Hello Meg, I'm Josh.



COMO IDENTIFICAR UM VERBO?

Estudar: to study Ler: to read Traduzir: to translate
 Ex: I work (Eu trabalho) • I ~~to-work~~ (Eu trabalhar)

OUÇA E REPITA

to work	to study	Do you...? Do I...?
T	T	T
P	P	P
don't (do not)	at	and
T	T	T
P	P	P
but	or	with
T	T	T
P	P	P

LEIA EM VOZ ALTA

1. Do you work? Yes, I work at *Mahle*.
2. Do you study? Yes, I study at *Carneiro Junior*.
3. Do you work or study?
4. I work at *Santa Casa* and I study at *FEPI*.
5. I don't work with you but I study with you.
6. Do you study with João?



I STUDY
AT MAJOR.

I WORK AT SANTA CASA.
I AM AT WORK.

YES, I DO.
NO, I DON'T.

to speak	to read	to repeat
T	T	T
P	P	P
to write	to listen to • Listen!	to translate
T	T	T
P	P	P
English	Portuguese	Spanish
T	T	T
P	P	P

🔊 LEIA EM VOZ ALTA

1. Do you speak Portuguese? Yes, I do.
2. Do you study Spanish? No, I don't.
3. Hi, I speak English. And you?
4. Do you study English or Spanish with Carol at *Salto Coworking*?
5. I speak English but I don't speak Spanish.
6. I speak English at work.
7. I study English with Carol at *Salto Coworking*.



➡ NOW IT'S YOUR TURN!

Passa para o inglês as frases em português e responde em inglês as perguntas em inglês.

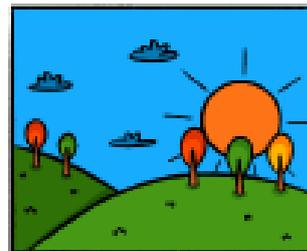
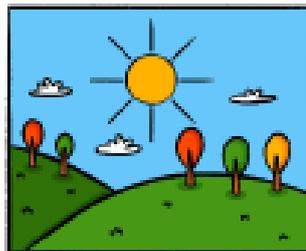
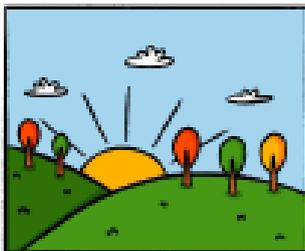
1. Eu não ouço você.
2. Você escreve e lê?
3. Você estuda na UNIFEI? Não, eu não estudo na UNIFEI, eu estudo na FACESM.
4. Eu trabalho e estudo.
5. Você fala português, inglês e espanhol.
6. Eu leio, mas eu não escrevo.
7. Você estuda inglês ou espanhol no *Salto Coworking* com a Carol?
8. Eu estudo inglês, mas eu não estudo espanhol.

WHAT TIME IS IT?

4

OUÇA E REPITA

When	What time	at	about
T	T	T	T
P	P	P	P
around	today	tomorrow	in the morning
T	T	T	T
P	P	P	P
in the afternoon	in the evening	at night	now
T	T	T	T
P	P	P	P



LEIA EM VOZ ALTA

1. What time do you study English at home?
2. Do you like to eat strawberries in the morning? How about apples?
3. I don't study English in the morning because I have to work with my father.
4. I don't want to eat with you now because I need to work and I don't have much time.
5. I study English with my mother in the afternoon, and, at night, I speak Spanish with my brother.
6. I want to be an engineer when I live in the USA.
7. You don't want to study Spanish at night, do you?
8. Why do you study in the morning? I prefer to study in the evening with my friends.
9. I don't like to eat a lot of bread at night. I prefer to eat fruits.

NOW IT'S YOUR TURN!

Passa para o inglês as frases em português e responde em inglês as perguntas em inglês.

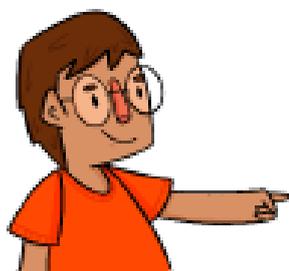
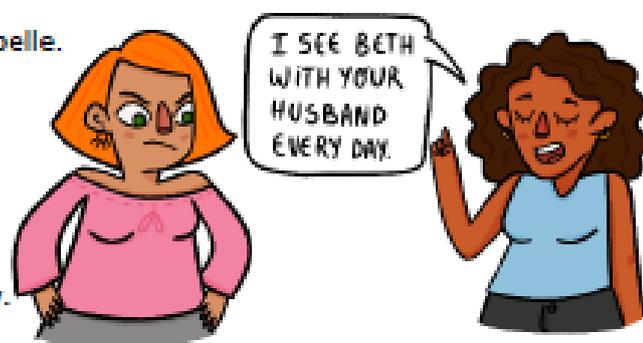
1. Eu quero estudar espanhol com minhas irmãs com a Carol de manhã, mas elas não querem. Elas preferem estudar inglês.

MIND IFIC ENT 2

WELCOME BACK 1

I – my	you – your	he – his	she – her
T	T	T	T
P	P	P	P
it – its	we – our	they – their	only/just
T	T	T	T
P	P	P	P

1. I am Peter and I have only one sister. Her name is Isabelle.
2. Which is your favorite desert: ice cream or pie?
3. Every day I see Paul with his wife on the street.
4. I have a dog. Its name is Bob.
5. We study English together.
Our classes are on Mondays and Wednesdays.
6. Those are my friends. Their names are Rob and Peggy.
7. I'm not hungry. I'll have just a fruit, please.



DATING IS GOOD.

BEING MARRIED IS GOOD.

BUT DATING IS BETTER THAN BEING MARRIED IN MY OPINION.

NOW. IT'S YOUR TURN!

1. Ela trabalha somente com a mãe dela?
2. Nosso trabalho é hoje a noite. Nós precisamos terminar de fazê-lo antes de falar com o professor.
3. Seu filho estuda naquela escola perto da praça principal e o filho dela estuda logo ali.

SORRY. I'M BUSY RIGHT NOW

3

to begin	to take a shower	to have a break	to brush
T	T	T	T
P	P	P	P
to leave	to arrive	to get to	to get dressed
T	T	T	T
P	P	P	P
to change	to take	to catch/grab	busy
T	T	T	T
P	P	P	P
available	terrible	awesome	helpful
T	T	T	T
P	P	P	P

Billy is an American boy. He lives in San Diego, California with his family in a very big house. He is ten years old and he has just one brother, Arthur, and a sister, Meg.

He starts his day at about half past seven. He gets up, goes to the bathroom, takes a shower, brushes his teeth and gets dressed. Then he has breakfast and at a quarter to eight he leaves home and catches the bus to school.

Classes begin at half past eight. He usually has lunch at the school canteen at half past twelve. After school, at a quarter past five, he goes home. There he does his school homework and when he finishes it, he helps his mother to cook the dinner. At half past seven the family has dinner together.

Billy is a very helpful boy, so he helps his mother to do the dishes every day after dinner.

He usually watches TV at night and at about ten o'clock he brushes his teeth again, puts on his Spider Man pajamas and goes to bed.

His father is usually very busy with work, and he doesn't have much time to spend with Billy and his siblings, and that is terrible, but on every weekend Billy's mother takes everybody to the park and they play all day long, which is awesome.



HE HELPS HIS MOTHER.

**MIND
IFIC
ENT** 3

REMEMBER THE TIME?

1

used to	to get used to*	to be used to*	childhood
T	T	T	T
P	P	P	P
to memorize	memories	story	to miss
T	T	T	T
P	P	P	P

1. When I was a child I **used to** play on the street with my friends.
2. I have many memories and stories from my past. I miss my childhood a lot.
3. I'm moving to a new house in a different city and I need to **get used to** it.
4. I'm **used to** getting up early in the morning.
5. I'm sorry I **missed** your birthday party yesterday. I did overtime last night.
6. My grandfather **used to** tell me lots of ghost stories when I was a child.
7. I was **used to** living alone but now I got married everything is very different for me.

WHEN I WAS A CHILD. I PLAYED ON THE STREET WITH MY FRIENDS EVERY DAY.

Quando eu era criança eu brincava na rua com meus amigos.

WHEN I WAS A CHILD. I USED TO PLAY ON THE STREET WITH MY FRIENDS EVERY DAY.

Quando eu era criança eu costumava brincar na rua com meus amigos.

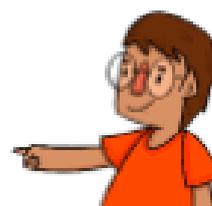
WHEN I WAS A CHILD. I WOULD PLAY ON THE STREET WITH MY FRIENDS EVERY DAY.

Quando eu era criança eu brincava na rua com meus amigos.

WHEN I WAS A CHILD. I USED TO BE / WAS SHY.

Quando eu era criança eu costumava ser tímida.

WHEN I WAS A CHILD. I ~~WOULD BE~~ SHY.



Podemos usar o **WOULD** no passado para representar ações que costumavam ser repetidas, que faziam parte da rotina de alguém. Não usamos o **WOULD** para falar de fatos (ser tímido, morar, like etc.)

SUBJECT PRONOUNS		POSSESSIVE PRONOUNS		OBJECT PRONOUNS		REFLEXIVE PRONOUNS	
I		my		me		myself	
you	usados como sujeito da frase (aparecem no início de uma oração)	your	caracterizam um substantivo expressando posse. (aparecem antes do substantivo)	you	usados como objetos (complemento de um verbo que aparece com ou sem preposição)	yourself	
he		his		him		himself	
she		her		her		herself	
it		its		it		itself	
we		our		us		ourselves	
you		your		you		yourselves	
they		their		them		themselves	

**I MADE THIS
CAKE MYSELF.**
(WHO? I MADE IT.)



**I MADE THIS
CAKE BY MYSELF.**
(HOW? I MADE IT ALONE.)

1. Maria, stop helping your brother right now! Let him study **by himself** for his test tomorrow.
2. Kelly and Lily want to watch a scary movie **by themselves** today, but I think they are too young and will be terrified of it.
3. Do you like this chocolate cake? I made it **myself** and I don't think it's very good.
4. That dog was lost but I hope it found **its way home by itself** because it's going to rain and I don't see it near my house anymore.
5. Our mother won't let us go to the park **by ourselves**. We have to wait for her to go with us when she is not busy.
6. No, Lucas. I will not do your homework for you. You need to **do it yourself** or you won't learn the subject.

NOW. IT'S YOUR TURN!

1. Eu preciso comprar um bolo delicioso para o aniversário da Camila porque eu não posso fazer por conta própria, ou vai ficar horrível.
2. O Paulo não tem chefe, ele é um empresário rico, tem sua própria empresa e trabalha pra ele mesmo. Eu quero ser como o Paulo quando crescer.
3. Alô, mãe! Não, eu não ajudei minhas irmãs a quebrar o vidro da janela, na cozinha. Elas fizeram sozinhas.

PORTAL INTERATIVO



Os alunos contam com o acesso ao portal disponível no link inglescomcarolluz.com. Ao fazer o login, você encontrará o seu livro em curso e os livros seguintes serão desbloqueados a medida que você terminar o anterior.

CAROLLUZ



ESTUDA E NÃO SAI DO LUGAR?

sabe aquela sensação de já ter estudado por um tempão e não conseguir colocar em prática o que aprendeu?

Consegue entender ou ler, mas não consegue falar?

Você não precisa de um milagre nem de aulas de conversação.

Você precisa **RECICLAR SEU INGLÊS**.

VENHA CONHECER



CAROLLUZ

WELCOME, CAROL LUZ!

ADMIN

LOGOUT

CHOOSE YOUR BOOK



Assim, você terá acesso a duas opções:



Os alunos 100% online e também os alunos presenciais terão acesso tanto às **videoaulas correspondentes a cada unidade do livro** quanto a ferramentas para

- a) a prática da fala (speaking);
- b) a prática da audição (listening);
- c) e a prática do vocabulário que será realizada ao fim de cada unidade a fim de garantir 100% de sua retenção, antes de dar continuidade, tudo de forma remota.

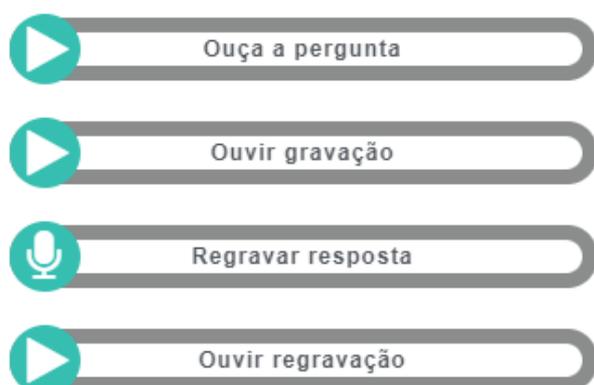
O objetivo é que o aluno tenha ferramentas e conteúdo para estudar e praticar em casa o conhecimento aprendido por meio das videoaulas, fortalecendo, assim, o conceito de que o que é feito pelo aluno em seu tempo extra, fora as aulas, é o que faz ele aprender de fato.

Ao acessar "**Pratique seu Speaking**", o aluno ouvirá perguntas, como se estivesse em uma conversa com alguém, e gravará sua resposta na própria plataforma. O professor ouvirá essas respostas e deixará eventuais comentários e sugestões de melhoria. Após isso, o aluno poderá, sempre que quiser, regravar sua própria resposta e compará-la com a primeira versão gravada, para que ele se autoavalie, e veja seu próprio progresso.

Unidade 1

Book 1

Bloco 1: Pergunta 1

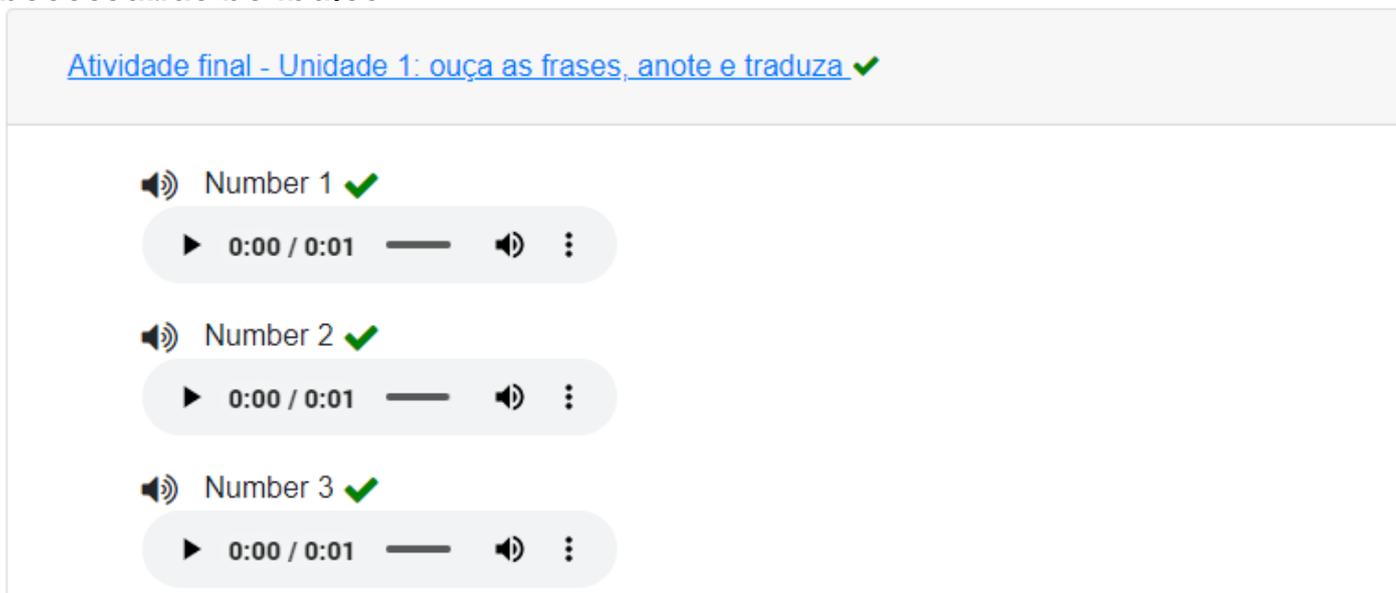


Comentários da professora:

- Testando comentário

Em "**Pratique seu Listening**", que também é chamada de "Atividade Final", o aluno fará uma atividade de ditado, em que ele ouvirá frases e deverá anotá-las (praticando audição e escrita). O professor fará a correção da escrita para verificar se o aluno realmente entendeu tudo conforme foi dito e, após corrigido, o aluno fará a leitura dessas frases (praticando, assim, leitura e fala).

Trata-se de uma atividade completa que avalia as quatro habilidades



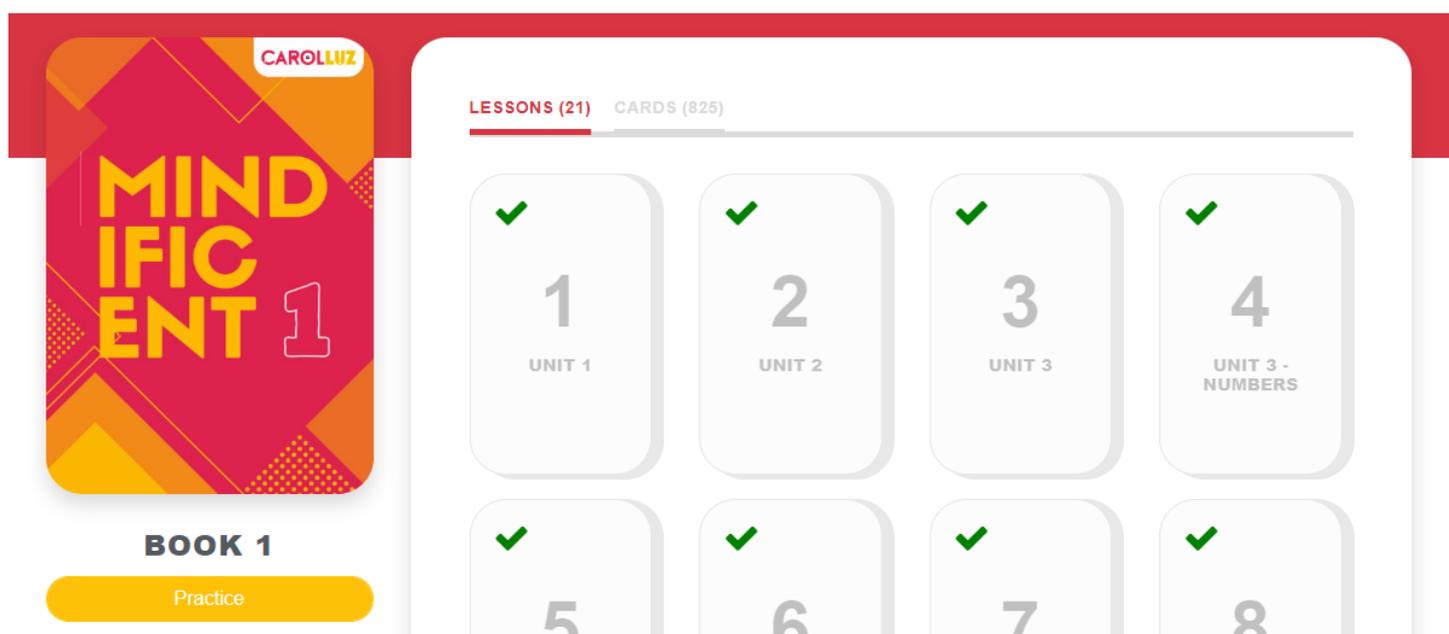
Atividade final - Unidade 1: ouça as frases, anote e traduza ✓

Number 1 ✓
▶ 0:00 / 0:01 — 🔊 ⋮

Number 2 ✓
▶ 0:00 / 0:01 — 🔊 ⋮

Number 3 ✓
▶ 0:00 / 0:01 — 🔊 ⋮

Ao acessar "**Praticar vocabulário**", o aluno terá acesso a cartas que serão trabalhadas como um jogo da memória: o sistema mostra um número de cartas com as palavras já trabalhadas no livro com sua escrita em inglês, tradução e pronúncia e, após uma sequência de cartas, ele começa a mostrar atividades para testar sua memória. Pode ser uma questão de múltipla escolha ou para que você teste sua habilidade de escrita.



CAROLLUZ

MINDIFICENT 1

BOOK 1

Practice

LESSONS (21) CARDS (825)

1 UNIT 1

2 UNIT 2

3 UNIT 3

4 UNIT 3 - NUMBERS

5 UNIT 3 - NUMBERS

6 UNIT 3 - NUMBERS

7 UNIT 3 - NUMBERS

8 UNIT 3 - NUMBERS

Exercise time!

you



FLIP BACK

NEXT →

Exercise time!

qual é seu nome?

Escreva a resposta



NÃO SEI

Exercise time!

hello

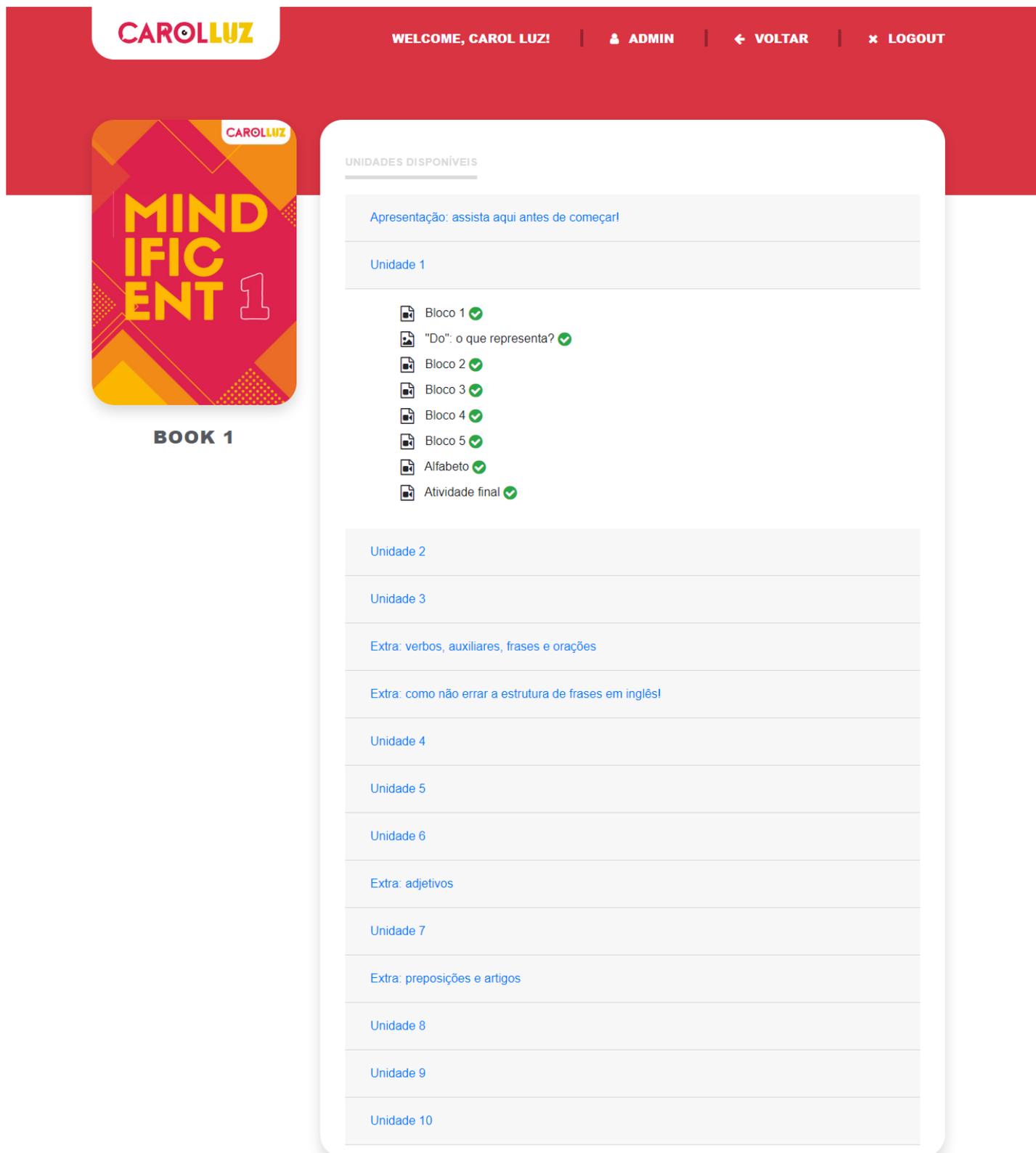
você, vocês

Eu

olá

Ao acessar "Videoaulas", o aluno terá a sua disposição o conteúdo correspondente a cada unidade do livro, com videoaulas que correspondem a cada bloco de palavras, além de PDFs com exercícios extras, imagens explicativas, além de unidades com conteúdo extras além do livro.

Essas videoaulas estão disponíveis a todos os alunos, on-line ou presencial, e serão usadas, inclusive, em caso da impossibilidade de comparecer a aula presencial: se o aluno falta, ele poderá acompanhar o conteúdo perdido por meio da plataforma sem a necessidade de agendamento de reposição.



The screenshot displays the CAROLLUZ user interface. At the top, a red navigation bar contains the logo 'CAROLLUZ' on the left, and the text 'WELCOME, CAROL LUZI!' followed by user controls: 'ADMIN', 'VOLTAR' (with a left arrow), and 'LOGOUT' (with an 'x' icon).

On the left side, there is a book cover for 'MINDIFICENT 1' with the 'CAROLLUZ' logo at the top. Below the cover, the text 'BOOK 1' is displayed.

The main content area is titled 'UNIDADES DISPONÍVEIS' and lists the following units and resources:

- A apresentação: [assista aqui antes de começar!](#)
- Unidade 1
 - Bloco 1 ✓
 - "Do": o que representa? ✓
 - Bloco 2 ✓
 - Bloco 3 ✓
 - Bloco 4 ✓
 - Bloco 5 ✓
 - Alfabeto ✓
 - Atividade final ✓
- Unidade 2
- Unidade 3
 - Extra: verbos, auxiliares, frases e orações
 - Extra: como não errar a estrutura de frases em inglês!
- Unidade 4
- Unidade 5
- Unidade 6
 - Extra: adjetivos
- Unidade 7
 - Extra: preposições e artigos
- Unidade 8
- Unidade 9
- Unidade 10



INGLÊS ON DEMAND

Você pode não saber o que significa, mas é muito provável que você ou alguém próximo a você utilize serviços "on demand". Essa expressão em inglês significa "sob encomenda" e se refere aos serviços os quais você pode **consumir o conteúdo disponível na plataforma no momento em que desejar, sem depender, exatamente, de uma programação e horários fixos.**

O exemplo mais famoso atualmente é a Netflix. Você faz a assinatura, paga mensalmente e, enquanto for um cliente, tem acesso a todo o conteúdo da plataforma e pode assisti-lo quando desejar. O mesmo acontece com outros serviços similares, inclusive de música e TV.

Não confunda uma assinatura on demand com uma TV a cabo (Cable TV): as TVs a cabo tradicionais, você consulta a programação e assiste filmes ou programas no horário marcado para aquela exibição, diferente dos serviços on demand que você pode usar quando for melhor pra você e de onde você estiver.

POR QUE ESTOU FALANDO TUDO ISSO?

Ao contrário do que a maioria dos professores e escolas oferecem quando se trata de aulas on-line (aulas ao vivo usando ferramentas como Skype, Zoom ou Google Meet, por exemplo) meu curso on-line é oferecido na modalidade on demand, já que você não terá que marcar aulas para estarmos ao vivo.

Apesar de eu recomendar fortemente que meu aluno reserve dois dias da semana para se dedicar ao inglês, você poderá assistir aos vídeos no horário e dias que tiver disponibilidade e de onde você estiver.

Isso não significa que o aluno não receberá assistência nem decidirá sozinho sobre o avanço do curso. O portal on-line é apenas uma parte do curso e o professor é a ponte que conecta os dois.

A única diferença é que a ferramenta utilizada para isso será o **WhatsApp** pela sua facilidade de acesso, praticidade e organização das conversas.

ENTENDA UM POUCO MAIS:



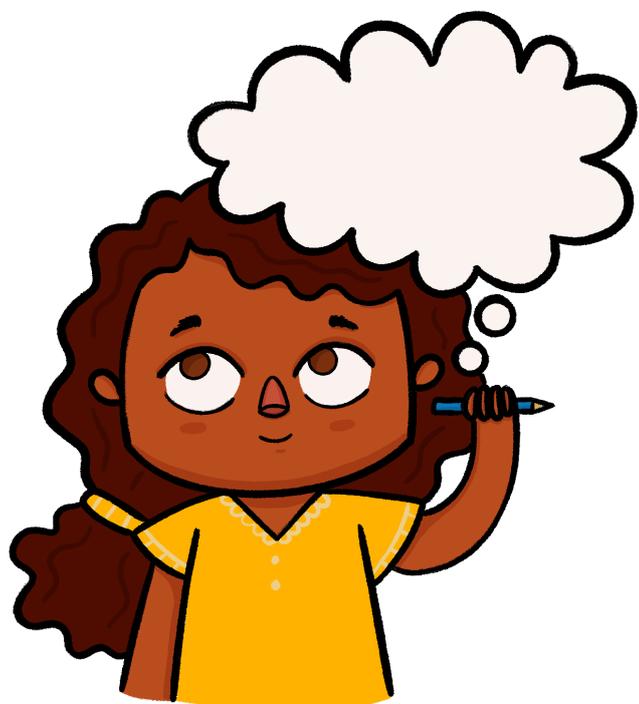
Os tempos mudaram e as necessidades também. Uma das principais dificuldades de quem quer aprender inglês é conciliar sua rotina com o horário das aulas.

As aulas de inglês a distância, usando ferramentas para transmissão ao vivo, já vem sendo usadas há bastante tempo.

Mas, mesmo assim, ainda existem empecilhos que as tornam difíceis de acompanhar, como, por exemplo:



- problemas de conexão com a internet;
- horário apertado, que impede o aluno de assistir à aula no momento em que ela acontece;
- ambiente movimentado, justamente no horário da aula, para atrapalhar e tirar a atenção do aluno etc.



Então, o que você acha de, além de não precisar se deslocar até a escola, poder estudar onde estiver e quando puder?



Essa é a proposta do curso

INGLÊS COM CAROL LUZ ON DEMAND

Você recebe em casa, em qualquer lugar do Brasil, o material didático para acompanhar as aulas e fazer anotações.

Além disso, você tem acesso exclusivo à plataforma online, onde estão disponíveis as videoaulas referentes a cada unidade do livro. Há também uma ferramenta em forma de jogo exclusivo para prática do vocabulário visto.

Você assiste a uma videoaula, faz as atividades escritas, envia para correção, recebe a correção comentada e ainda interage com a professora para praticar a habilidade de speaking. E tudo isso pelo conforto e praticidade do WhatsApp!

É isso mesmo! Atualmente, são mais de 2 bilhões de pessoas espalhadas pelo mundo que utilizam o WhatsApp.

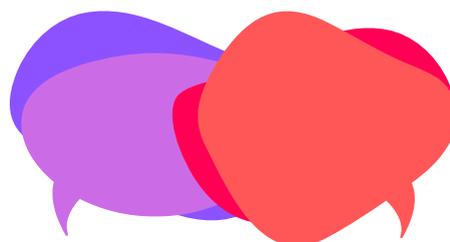
Então, por que não usar essa ferramenta para aprender inglês?



ESTUDE INGLÊS QUANDO QUISER E ONDE ESTIVER:



Assista às videoaulas quantas vezes precisar



Pratique sua fala e tire suas dúvidas de forma interativa



Receba em casa o material impresso para acompanhar e fazer as atividades escritas



Estude com material e método próprios do curso



Acesse a plataforma digital exclusiva para alunos



Receba conteúdo atualizado e exclusivo enquanto durar a sua assinatura

CAROLLUZ



35 98427 6995



inglescomcarolluz.com



carolluz



Inglês com Carol Luz



Praça Dr. José Brás, 96. Salto Coworking, Sala 1.